



# XXXVI OLIMPIADA JĘZYKA ANGIELSKIEGO

## ETAP OKRĘGOWY - STYCZEŃ 2012 © HENRYK KRZYŻANOWSKI

### KLUCZ DO TESTU GRAMATYKA 1

1. C 2. D 3. B 4. A 5. B 6. B 7. D 8. C 9. A 10. C 11. D 12. A 13. C 14. D 15. A

### KLUCZ DO TESTU SŁOWNICTWO

Uznajemy punkt tylko w przypadku bezbłędnej pisowni.

1. arrows	9. tiresome	17. confuse	25. legislation
2. fraction	10. track	18. fellow	26. nuisance
3. influential	11. unconscious	19. smoothened	27. graceful
4. limbs	12. admittance	20. trusting	28. harmlessness
5. beyond	13. chained	21. urge	29. rapidity
6. breeds	14. compulsory	22. produced	30. waterfall
7. depth	15. competitors	23. outer	
8. expression	16. dispute	24. justify	

### KLUCZ DO TESTU CZYTANIE

1. B 2. A 3. C 4. D 5. B 6. C 7. B 8. D 9. C 10. D 11. C 12. A 13. A 14. A 15. D

### KLUCZ DO TESTU LUK

W poniższym kluczu umieszczono jedynie wyrazy wykreślone z oryginalnego tekstu. Przy poprawianiu prac nie wymagamy oczywiście odtworzenia oryginału, zważając zamiast tego, aby zdania utworzone dzięki wpisaniu wyrazów w luki były całkowicie poprawne, zarówno pod względem gramatyki jak i treści CAŁEGO tekstu.

1. sign	9. with	16. of	24. at
2. converted	10. bent	17. back	25. pot
3. door	11. aware	18. a	26. stopped
4. sound	12. sign	19. like	27. the
5. bell	13. heavily	20. face	28. carried
6. what	14. covered	21. table	29. did
7. light	15. forehead	22. clay	30. Despite
8. floor		23. herself	

### KLUCZ DO TESTU KULTURA

1. C	6. C	11. D	16. B	21. D
2. D	7. A	12. D	17. B	22. C
3. D	8. C	13. B	18. A	23. A
4. D	9. A	14. B	19. A	24. C
5. A	10. B	15. C	20. A	25. B



# XXXVI OLIMPIADA JĘZYKA ANGIELSKIEGO

## ETAP OKRĘGOWY - STYCZEŃ 2012 © HENRYK KRZYŻANOWSKI

### GRAMATYKA 2

Przyznajemy punkty lub połówki za fragmenty wyróżnione poniżej tą samą czcionką. Ocena oparta jest o kryterium **pozytywne** (forma najwłaściwsza), a nie jak na ogół w testach gramatycznych **negatywne** (brak błędu). W razie wątpliwości (nie wszystkie poprawne odpowiedzi da się przewidzieć) należy uzgadniać sposób oceny ze wszystkimi poprawiającymi ten test. Za rażący błąd w części nie wyróżnionej można odjąć pół punktu. Przy oznaczeniu 0 / 1 nie przyznajemy 1/2 pktu za częściowo poprawną odpowiedź.

- |   |             |
|---|-------------|
| MODAL + PERF INF  | 0 / 1       |
| 1. The house has ..... panels would have cost much more, but because we couldn't wait any longer.   |             |
| ARTICLE/ genitive+ COMPLEX OBJECT   | 1/2 + 1/2   |
| 2. The news of the day was that Angelina and Brad's kids would like their parents to get married.   |             |
| COMPARISON  | 0 / 1       |
| 3. The number of colours is /.../. The more colours you choose, the more intricate the design will be at the end.                         |             |
| PASSIVE   | 0 / 1       |
| 4. /.../, senators don't need / have/ to have been born in the United States.   |             |
| TIME CLAUSE   | 0 / 1       |
| 5. If no one reacts next time she says such a platitude, I will seriously start questioning   |             |
| DETERMINERS   | 0 / 1/2 / 1 |
| 6. /.../ so much violence that even today we're unable to treat it like any other past event.   |             |
| SEQUENCE OF TENSES  | 0 / 1/2 / 1 |
| 7. Asked whether, if it was necessary, he would be ready to take part, /.../ But later he withdrew.                                       |             |
| RELATIVE non defining   | 0 / 1/2 / 1 |
| 8. /.../ of the painting, police have gathered a lot of information, some of which is too sensitive to be passed on to....<br>PRZECINEK ! |             |
| OBJECT CLAUSE   | 0 / 1       |
| 9. .... of the operation, we knew neither how big the gang was nor how we might place some  |             |
| CONDITIONAL unreal  | 0 / 1/2 / 1 |
| 10. ... the flight was /.../ suppose it had been on time. We would have had to spend another night in New York.                           |             |
| PRESENT PERFECT   | 0 / 1       |
| 11. /.../, we've had to do the normal things you have to do /.../ - get a driver's licence, ....  |             |
| VERB PATTERN  | 0 / 1       |
| 12. Social conditions in the 19th century made it almost impossible for a woman to get ....   |             |
| PROGRESSIVE   | 0 / 1/2 / 1 |
| 13. /.../ on his face and realized he wasn't thinking about what I said/ /was/ had been telling him.                                      |             |
| VERB PATTERN  | 0 / 1       |
| 14. There are many reasons for parents /.../ interested in home schooling.  |             |
| PRONOUNs  | 0 / 1/2 / 1 |
| 15. Some choose it for convenience, [0] others for /.../, still others /.../  |             |